





JCD-2672

Seat No. \_\_\_\_\_

**M. A. (Sem. II) Examination**

June - 2022

**CC-203 : Gujarati**

(ભારતીય સાહિત્ય)

(New Course)

Time :  $2\frac{1}{2}$  Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : જમણી બાજુના અંક જે તે પ્રશ્નના ગુણ સૂચવે છે.

- |   |  |    |
|---|--|----|
| 1 | ‘ભારતીયતા’ની વિભાવના સ્પષ્ટ કરી તેના લક્ષણોની ચર્ચા કરો. | 18 |
|   | અથવા   |    |
| 1 | ‘ભારતીયતા’ને રાષ્ટ્રીયતાના પરિપ્રેક્ષ્યમાં મૂલવો.        | 18 |
| 2 | ‘ચિત્રલેખા’ નવલકથાનું સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન કરો.          | 17 |
|   | અથવા   |    |
| 2 | ‘ચિત્રલેખા’ નવલકથામાં ભારતીયતા કેવી રીતે જોવા મળે છે ?   | 17 |
| 3 | ‘ગોરા’ નવલકથાનું સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન કરો.               | 18 |
|   | અથવા   |    |
| 3 | ‘ગોરા’ નવલકથામાં ભારતીયતા કેવી રીતે જોવા મળે છે ?        | 18 |
| 4 | ટૂંકનોંધ લખો : (કોઈ પણ બે)                               | 17 |
|   | (1) ‘ચિત્રલેખા’ નવલકથામાં વર્ણનો.                        |    |
|   | (2) ‘ચિત્રલેખા’ નવલકથાની ભાષાશૈલી.                       |    |
|   | (3) ‘ગોરા’ નવલકથામાં આંતરિક સંઘર્ષ.                      |    |
|   | (4) ‘ગોરા’ નવલકથાની ભાષાશૈલી.                            |    |



4 કૃતિનો પરિચયાત્મક અભ્યાસ કરો : (કોઈ પણ બે)

17

- (1) રંગ છે બારોટ
  - (2) ધરતીની અમીરાત
  - (3) જવારા
  - (4) હેંડો વાત માંડીએ
-



- 3 પરભાષાની ગુજરાતી ભાષામાં થયેલી કોઈ પણ એક અનુવાદિત કૃતિની સમીક્ષા કરો. 18

અથવા

‘હું હીજડો - હું લક્ષ્મી’ કૃતિનું સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન કરો.

- 4 ટૂંકનોંધ લખો : (કોઈ પણ બે) 17
- (1) અનુવાદની મર્યાદાઓ
  - (2) અનુવાદની આવશ્યકતા
  - (3) ‘હું હીજડો - હું લક્ષ્મી’ શીર્ષકની યર્થાથતા
  - (4) લક્ષ્મીનું શબ્દચિત્ર

**(2) સાહિત્ય અને સમાજશાસ્ત્ર : Paper- ID-205(B)**  
**(New Course)**

સૂચના : જમણી બાજુના અંક જે તે પ્રશ્નના ગુણ સૂચવે છે.

- 1 સાહિત્ય અને સમાજશાસ્ત્ર વચ્ચેનો અનુબંધ સમજાવો. 17

અથવા

સાહિત્ય અને સમાજશાસ્ત્રનું કાર્યક્ષેત્ર વર્ણવો.

- 2 સાહિત્યની પાયાની પરિભાષા સમજાવો. 18

અથવા

સમાજશાસ્ત્રની પાયાની પરિભાષાને વર્ણવો.

- 3 ‘સાપના ભારા’ના એકાંકીઓમાં આલેખાયેલ સમાજ અને વાસ્તવને વર્ણવો. 17

અથવા

‘સાપના ભારા’ના એકાંકીઓમાં આલેખાયેલ ઉમાશંકર જોશીની કલા સર્જકતાને આલેખો.

- 4 'જનમટીપ' નવલકથામાં આલેખાયેલ સામાજિક જીવનને તમારા શબ્દોમાં નિરૂપો. 18

અથવા

'જનમટીપ' નવલકથાને આધારે ઈશ્વર પેટલીકરની સાહિત્યિક સજ્જતાને વર્ણવો.

**(3) કોષ વિજ્ઞાન : Paper- ID-205**  
**(New Course)**

સૂચના : જમણી બાજુના અંક જે તે પ્રશ્નના ગુણ દર્શાવે છે.

- 1 કોશના પ્રકારોની વિગતે ચર્ચા કરો. 18

અથવા

કોશની પરિભાષા સ્પષ્ટ કરી તેના સ્વરૂપનો વિગતે પરિચય આપો.

- 2 કોશ નિર્માણની પ્રક્રિયાનો વિસ્તૃત ખ્યાલ આપો. 17

અથવા

કોશ નિર્માણમાં આવતી સમસ્યાઓ જણાવો.

- 3 'બૃહદ્ ગુજરાતી કોશ' ભાગ-1નો પરિચય આપો. 18

અથવા

'બૃહદ્ ગુજરાતી કોશ' ભાગ-2ની સમીક્ષા કરો.

- 4 'ગુજરાતી સાહિત્ય કોશ' ભાગ-1નો પરિચય આપો. 17

અથવા

'ગુજરાતી સાહિત્ય કોશ' ભાગ-2નું મૂલ્યાંકન કરો.