



AI-2101

Seat No. _____

B. A. (Sem. IV) Examination

April - 2023

Gujarati : CC-403

(ગુજરાતી સાહિત્ય સ્વરૂપનો અભ્યાસ એકાંકી : આદર્શ એકાંકી)
(New Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : જમણી બાજુના અંક જે તે પ્રશ્નના ગુણ દર્શાવે છે.

- | | | |
|---|--|----|
| 1 | એકાંકી સાહિત્ય સ્વરૂપની લાક્ષણિકતાઓની વિગતે ચર્ચા કરો. | 18 |
| | અથવા | |
| 1 | એકાંકીનું અન્ય સાહિત્ય સ્વરૂપો સાથેનું સામ્ય-વૈષમ્ય ચર્ચો. | 18 |
| 2 | નીચેનામાંથી ગમે તે એક સર્જકનું એકાંકીક્ષેત્રે પ્રદાન મૂલવો : | 17 |
| | (1) જયંતિ દલાલ | |
| | (2) ઉમાશંકર જોશી | |
| | (3) યુનીલાલ મડિયા | |
| | (4) લાલશંકર ઠાકર | |
| 3 | નીચેનામાંથી કોઈ પણ એક એકાંકીની સમીક્ષા કરો. | 18 |
| | (1) 'અશ્વત્થામા' | |
| | (2) 'હુકમ, માલિક' | |
| | (3) 'કડલાં' | |
| 4 | ટૂંકનોંધ લખો : (ગમે તે બે) | 17 |
| | (1) દૂર્ગાનું પાત્ર | |
| | (2) 'માની દીકરી' એકાંકીનો અંત | |
| | (3) 'મહાજનને ખોરડે' એકાંકીમાં સંવાદકલા. | |
| | (4) 'કાદે કોયલ શોર મચાએ રે' માં પ્રગટતો મનોસંઘર્ષ. | |



AI-2117

Seat No. _____

B. A. (Sem. IV) Examination

April - 2023

Gujarati : CC-404

(અંકકારનો અભ્યાસ - જોસેફ મેકવાન, કૃતિ - 'વ્યથાનાં વીતક')
(New Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : જમણી બાજુના અંક જે તે પ્રશ્નનાં ગુણ સૂચવે છે.

1 જોસેફ મેકવાનના સાહિત્યિક વ્યક્તિત્વને ઘડનારાં પરિબલોની ચર્ચા કરો. 18

અથવા

1 જોસેફ મેકવાને ગુજરાતી સાહિત્યક્ષેત્રે કરેલ પ્રદાન વિશે લખો. 18

2 વાર્તાકાર જોસેફ મેકવાન વિશે વિગતે લખો. 17

અથવા

2 નવલકથાકાર જોસેફ મેકવાન વિશે સવિસ્તર લખો. 17

3 'વ્યથાનાં વીતક' કૃતિમાં નિરૂપિત સ્ત્રી પાત્રો વિશે વિસ્તારપૂર્વક લખો. 18

અથવા

3 'ઘરનો દીવો' રેખાચિત્રની સમીક્ષા લખો. 18

4 ગમે તે બે વિશે નોંધ લખો : 17

(1) 'વ્યથાનાં વીતક' શીર્ષકની યોગ્યતા.

(2) લાડું ભાભીનું રેખાચિત્ર.

(3) 'વ્યથાનાં વીતક'માં નિરૂપિત સામાજિક સંવેદના.

(4) હેઝલ પદમણી રેખાચિત્રની કથાવસ્તુ.

