



JBN-2137

Seat No. _____

B. A. (Sem. II) Examination

June - 2022

CE-201 : Sanskrit

(भुद्राराक्षस - विशाखदत्त विरचितम्)

(New Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

१ नीचे आपेला श्लोकीनो अनुवाद करो : (गमे ते ऋषा) १८

(१) आस्वादितद्विरदशोणितशोणशोभां

सन्ध्यारुणामिव कलां शशलाच्छनस्य ।

जृम्माविदारितमुखस्य मखातसफुरन्ती

को हर्तुमिच्छति हरेः परिभूय दृष्टाम् ॥ १ ८

(२) समुत्खाता नादा नव हृदयशल्या इव भुवः

कृता मौर्ये लक्ष्मीः सरसि नलिनीव स्थिरपदा ।

द्वयोः सारं तुल्यं द्वितयमभियुक्ते न मनसा

फलं कोपप्रीत्योद्विषति च विभक्तं सुहृदि च ॥ १ १३

(३) नेदं विस्मृतमक्तिना न-विषयव्यासङ्गरुढात्मना

प्राणप्रच्युतिभीरुणा च न मया नात्मप्रतिष्ठार्थिना ।

अत्यर्थं परमोस्यमेत्य निपुणं नीतौ मनो दीयते

देवः स्वर्गगतोपि शात्रववधेनाराधितः स्यादिति ॥ २ ५

(४) पृथिव्यां किं दग्धाः प्रथितकुलजा भूमिपतयः

पति पापं मौर्यं यदसि कुलहीनं वृतवती ।

प्रकृत्या वा काशप्रभवकुसुमप्रान्तचपला

पुरन्धीणां प्रज्ञा पुरुषगुणविज्ञानविमुखी ॥ २ ७

- (५) कामं नन्दमिव प्रमथ्य जरया चाणक्यनीत्या यथा
धर्मो मौर्य इव क्रमेण नगरे नीतः प्रतिष्ठा मयि ।
तं संप्रत्युपचीयमानमनु मे लब्धान्तरः सेवया
लोभो राक्षसबज्जवाच चतते जेतुं शक्नोति ॥ २ ९
- (६) शनैः श्यानीभूताः सितजलधरच्छेदपुलिनाः
समन्तादाकीर्णाः कलविरुतिभिः सारसकुलैः ।
चिताश्चित्राद्धारैर्निशि विकचनक्षत्रकुमुदर
नमस्तः स्यन्दन्ते सरित इव दीर्घा दश दिशः ॥ ३ ७

- २ संदर्भ सङ्घित समञ्जती आपो : (गमे ते ऋश) १७
- (१) चीयते बालिशस्यापि सत्क्षेत्रपतिता कृषिः ।
(२) अप्राज्ञेन च कातरेण च गुणः स्याद्भक्तियुक्तेन कः ।
(३) अमात्य तथापि खलु प्रारब्धमपरित्याज्यमेव ।
(४) पकमपि नीतिबीज बहुलतामेति यस्य तव ।
(५) ततस्थाने खल्वस्य वृषलो देवश्चन्द्रगुप्तः ।
(६) दैवमविद्वांसः प्रमाणयन्ति ।
- ३ 'भुद्राराक्षस' - नाटकनो नायक कोश ? १७
अथवा
- ३ याशक्यनुं पात्रालेभन करो. १७
- ४ टूकनीध लपो : (गमे ते ऋ) १८
- (१) याशक्य - यंदनदास संवाद.
(२) यंदगुप्तनुं पात्रालेभन.
(३) यंदनदास-वध प्रसंग.
(४) राक्षसवियार दर्शन.



JBN-2159

Seat No. _____

B. A. (Sem. II) Examination

June - 2022

CE-202 : Sanskrit

સંસ્કૃત સાહિત્યનો ઇતિહાસ - કવિઓ અને કૃતિઓ

(New Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

- ૧ ઉત્તરે રામચરિતે ભવભૂતિર્વિશિષ્યતે । - સમજાવો. ૧૮
અથવા
- ૧ શિવરાજવિજયનો પરિચય આપી શ્રી અંબિકાદત્ત વ્યાસની શૈલી આલેખો. ૧૮
- ૨ 'વેણીસંહાર'ને આધારે ભટ્ટનારાયણની નાટ્યકલા દર્શવો. ૧૭
અથવા
- ૨ શ્રીધર ભાસ્કર વર્ણકરનું જીવન, સમય, કવન આલેખો. ૧૭
- ૩ દશકુમારચરિતને આધારે દંડીની ગદ્યશૈલી દર્શવો. ૧૭
અથવા
- ૩ ડૉ. વી. રાઘવનનો પરિચય આપી તેમના 'મુત્તુસ્વામીદીક્ષિતં' મહાકાવ્યનું મૂલ્યાંકન કરો. ૧૭

४ टूंकनोंध लधो : (गभे ते बे)

१८

(१) चौरपञ्चाशिका ।

(२) मालतीमाधवम् ।

(३) श्री ज्ञानेश्वरचरितम् ।

(४) नैषधीयचरितम् ।
