



CAE-040

Seat No. _____

B. A. (Sem. V) Examination

December - 2021

Gujarati : CC - 509

સાહિત્યકૃતિનો અભ્યાસ-પદ્ધતિ (વળાવી બા આવી)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : જમણી બાજુના આંકડા ગુણ દર્શાવે છે.

- | | | |
|---|---|----|
| 1 | સોનેટ સાહિત્ય સ્વરૂપ અને લક્ષણોની ચર્ચા કરો. | 18 |
| | અથવા | |
| 1 | ગુજરાતી સાહિત્યમાં સોનેટ સ્વરૂપની વિકાસરેખા આલેખો. | 18 |
| 2 | ઉશનસના સર્જક વ્યક્તિત્વને ઘડનારાં પરિબળોની ચર્ચા કરો. | 17 |
| | અથવા | |
| 2 | સોનેટ કવિ તરીકે ઉશનસને મૂલવો. | 17 |
| 3 | નીચેનામાંથી કોઈપણ એક સોનેટનો રસાસ્વાદ કરાવો. | 18 |
| | (1) હું મુજ પિતા | |
| | (2) પહાડોની પેલે પાર | |
| | (3) મોક્ષ | |
| 4 | ટૂંકનોંધ લખો : (ગમે તે બે) | 17 |
| | (1) કવિ ઉશનસના કુટુંબજીવનના સોનેટ. | |
| | (2) કવિ ઉશનસના પ્રકૃતિકાવ્યો. | |
| | (3) 'વળાવી બા આવી' કાવ્ય માતૃસંવેદના. | |
| | (4) 'રોષ વરસો' કાવ્યમાં વ્યથા અને વિરહનું દર્દ. | |